

Jadwiga Daniek-Salawa

doradca metodyczny z zakresu wychowania przedszkolnego

### Scenariusz zajęć dla dzieci 3,4-letnich

Temat: „W rytmie deszczu...”

Cele:

- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego
- ilustrowanie treści piosenki ruchem
- opisywanie treści obrazka, segregowanie według wskazanego kryterium
- prawidłowe reagowanie na umówiony sygnał
- słuchanie muzyki klasycznej
- dzielenie wyrazów na sylaby
- rytmiczne wyklaskiwanie i wygrywanie podanego przez nauczyciela rytmu
- kształtowanie percepcji słuchowej
- powtarzanie krótkiego tekstu w różnych wersjach dynamicznych i tonacyjnych
- dostrzeganie powtarzalności rytmu i kontynuowanie go.

Metody:

- słowne,
- czynne,
- oglądowe.

Formy:

- grupowa,
- indywidualna.

Środki dydaktyczne: płyta CD z piosenka „Płyną chmurki”, różne ilustracje, koszyczek, obrazki – symbole do zabawy ruchowej, płyta CD z muzyką A. Vivaldiego, drewnianka, koperty z kroplami deszczu w dwóch wersjach wielkości dla każdego dziecka i dywanik, krople deszczu do demonstracji rytmu dla nauczyciela.

Przebieg zajęcia:

1. Śpiewanie piosenki: „Płyną chmurki” (muz. Feliks Rybicki, sł. Lucyna Krzemieniecka).  
Podczas śpiewu ilustrowanie treści piosenki ruchem. Rozmowa na temat treści:  
O czym opowiadała piosenka?  
Jak była ta melodia?  
Co może robić deszcz?

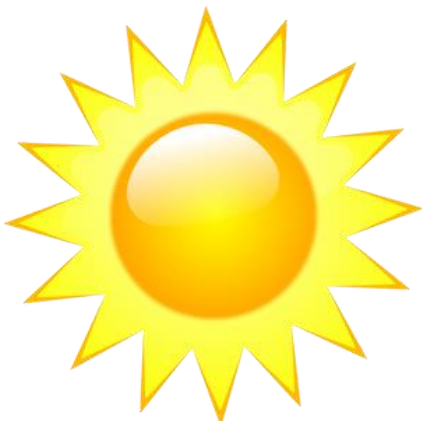
2. Dobieranka obrazkowa: „Deszczowe ilustracje”. Dzieci losowo otrzymują obrazki, opowiadają co się na nich dzieje i jeżeli sytuacja lub przedmiot związany jest z deszczem przypinają na tablicy, jeżeli nie odkładają do koszyczka. Np.



3. Zabawa ruchowa: „Deszczowy dzień” (ćwiczenia inhibicyjno-incytacyjne).  
Dzieci stoją w rozsypane na dywanie. Nauczyciel ma przygotowane obrazki i umawia się z dziećmi, że na dany obrazek reagują w następujący sposób:



– dzieci zatrzymują się w miejscu.



- dzieci biegają po dywanie.



- dzieci spokojnie spacerują po dywanie.



- dzieci przeskakują przez kałuże.

Wykorzystanie utworu muzyki klasycznej A. Vivaldiego: „Jesień”.

4. Zabawa rytmiczno-słuchowa: „Rytmiczne echo”:

ka – pie deszcz

pa – da deszcz

W pierwszej części dzieci wyklaskują podany przez nauczyciela rytm, a w drugiej wygrywają go na drewniankach.

5. Zabawa rytmiczno -słuchowa: „Pada deszcz”. Dzieci siedząc w kole powtarzają rytmicznie fragment rymowanki wg. pomysłu J. Daniek-Salawy:

*Pada deszcz od rana pada*

*i deszczowe bajki opowiada!*

Powtarzanie tekstu w różnych tonacjach i dynamice (szybko, wolno, głośno, cicho)

6. Ćwiczenia indywidualne w układaniu rytmu. Dzieci otrzymują koperty, a w nich krople deszczu w dwóch różnych wielkościach. Siadają przed dywanikami zwrócone twarzą w stronę tablicy. Nauczyciel układa wzór rytmu na tablicy:



(pa – da deszcz pa – da deszcz ....)

Zadaniem dzieci jest kontynuowanie rytmu na indywidualnych dywanikach (należy pamiętać o tym, że ćwiczenie zawsze układamy od strony lewej do prawej!) .

7. Ewaluacja zajęć. W koszyczku przygotowane są paski papieru w kolorze żółtym (promienie słońca). Zadaniem dzieci jest wybranie promienia w zależności od tego, jak bardzo podobały się im dzisiejsze zabawy – jeżeli bardzo, to długi promień, jeżeli mniej, to krótki i przypięcie na tablicy wokół kółka (dużego żółtego koła).

#### Bibliografia:

1. Daniek-Salawa J., *Rymowanki dla przedszkolaków i nie tylko...*( zbiór wierszy) , wyd. MDruk Bochnia, 2018
2. Smoczyńska U., *Kalendarz muzyczny w przedszkolu, (Piosenki i akompaniamenty cz. I MALUCHY)*, wyd. Pani Twardowska, 2012
3. Płyta - *Utwory do słuchania i zabawy (ENTLICZEK 4-latki i 5-latki)*, wyd. Nowa Era