

Luty 2021



Biuletyn doradcy metodycznego

Porcja inspiracji

Joanna Rzońca

Dzień dobry!

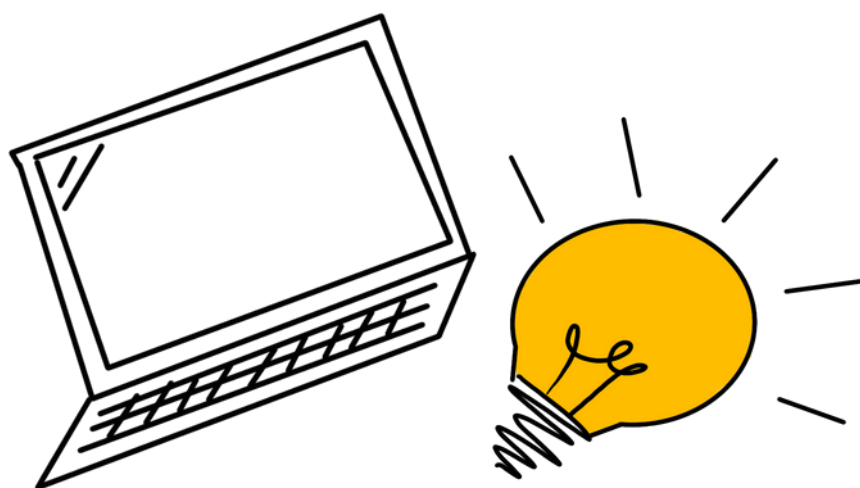


Luty przynosi ze sobą nowe wydanie comiesięcznego biuletynu „Porcja inspiracji”. W każdym numerze dzielę się z Państwem kilkoma inspiracjami z zakresu technologii komunikacyjno-informacyjnej i obszarów zdalnego nauczania oraz ze świata kultury i sztuki 😊

1. Zdalne nauczanie trwa!

Choć wszyscy czekamy na powrót normalności, to forma zdalnego nauczania szybko nie zniknie z naszego życia i prawdopodobnie raz po raz będziemy w taki sposób pracować z uczniami także w przyszłości.

Jak cała ta sytuacja zmieniła oblicze edukacji oraz o jakie to może przynieść konsekwencje, przeczytaj Państwo w polecanej przeze mnie publikacji przygotowanej pod skrzydłami **Polskiego Towarzystwa Edukacji Medialnej**.



Edukacja zdalna: co stało się z uczniami, ich rodzicami oraz nauczycielami? (Link do pobrania)

Ta książka to 200 stron napisanych z myślą o społecznościach szkolnych, przede wszystkim o nauczycielach i rodzicach, ale też dyrektorach szkół, psychologach i pedagogach szkolnych oraz o pracownikach uniwersytetów kształcących przyszłą kadrę nauczycielską.

W publikacji znajdą Państwo nie tylko **wyniki badań** przeprowadzonych wśród uczniów, ich rodziców i nauczycieli, ale także **wiele cennych porad** z zakresu wspierania wzajemnych relacji w trudnych warunkach zdalnej nauki oraz odpowiedzialnego korzystania z urządzeń elektronicznych i zachowania **higieny cyfrowej**.



Wartościową lekturą z pewnością jest również przygotowany przez ten sam zespół ekspertów raport z badania:

Zdalne nauczanie a adaptacja do warunków społecznych w czasie epidemii koronawirusa

(Link do pobrania)

To zaledwie 30 stron – dających jednak do myślenia.







Obie publikacje dostępne są do pobrania bezpłatnie.

Warto się z nimi zapoznać.



2. Patroni roku 2021

Bieżący rok ma swoich kilku patronów:




-  **Cyprian Kamil Norwid** – mija 200 lat od narodzenia poety
-  **Stefan Wyszyński** – to już 120 lat od narodzenia kardynała oraz 40 lat od jego śmierci
-  **Stanisław Lem** – świętujemy 100-lecie urodzin pisarza
-  **Krzysztof Kamil Baczyński** – poeta w tym roku również obchodziłby swoje 100 urodziny
-  **Tadeusz Różewicz** – także ten poeta i dramaturg miałby w tym roku swoje 100 urodziny
-  Rok 2021 jest również rokiem **Konstytucji 3 Maja**.

Jak to wykorzystać w pracy z uczniami?

Sylwetki patronów roku 2021 mogą stanowić źródło inspiracji do przeprowadzenia wraz z uczniami projektów edukacyjnych, klasowych debat i dyskusji.

Do działalności i twórczości patronów roku nawiązać można na lekcjach języka polskiego, historii, wiedzy o społeczeństwie, filozofii, plastyki, religii, lekcji z wychowawcą, ale także np. na fizyce.

Bogactwem materiałów służy archiwum Polony:

-  **Kolekcja poświęcona Norwidowi ([link](#))**
-  **Kolekcja poświęcona Baczyńskiemu ([link](#))**
-  **Kolekcja poświęcona Konstytucji 3 Maja ([link](#))**

3. Codzienna porcja sztuki

Tę aplikację można nazwać codzienną porcją witamin. Ale to takie **trochę inne witaminy** - wzmacniające wrażliwość estetyczną i aktywność intelektualną.



Po zainstalowaniu **DailyArt** na swoim telefonie lub tablecie, użytkownik codziennie o wyznaczonej przez siebie godzinie (ma do wyboru 9:00, 11:00 lub 17:00) otrzymuje reprodukcję dzieła sztuki wraz z krótkim opisem.

Może się zaznajomić z historią dzieła i zagadnieniem, które ono porusza.

Wszystko nie zajmuje więcej niż 5 minut, więc z dziełem zapoznać się można podczas codziennej podróży tramwajem czy autobusem, podczas porannej kawy lub podczas poobiedniej przerwy.

Ale codzienna wiadomość z porcją sztuki to tylko jedna z funkcji aplikacji!

Użytkownicy mogą również odnajdywać informacje o biografiach artystów, kolekcjach muzealnych oraz wyszukiwać konkretne dzieła sztuki spośród tysięcy znajdujących się w bazie (ten zasób stale rośnie).

Po założeniu konta z **DailyArt** można korzystać także na innych urządzeniach: tabletach i smartwatchach.

DailyArt to aplikacja edukacyjna łącząca przyjemne z pożytecznym.

Dostępna jest w języku polskim i ma dwie wersje:

 **bezpłatną**

 **płatną**

Oczywiście aplikacja jest wielką frajdą dla wszystkich miłośników sztuki, ale szczególnie pomocna i inspirująca z pewnością okaże się dla nauczycieli języka polskiego, historii, plastyki, historii sztuki i filozofii.



4. *Sztuka zawsze w modzie!*



Skoro jesteśmy przy tematach związanych ze sztuką, to warto zaznajomić się z nowinkami z zakresu działań wizerunkowych, public relations i świata marketingu. Bo okazuje się, że także tu **sztuka jest zawsze w modzie** (dosłownie i w przenośni)!

Odzieżowa marka **Medicine** – znana z szeroko komentowanych kontrowersyjnych pomysłów na promocję – weszła właśnie na rynek ze swoją nową kolekcją **Eviva l'arte**.

Po ostro krytykowanej kampanii reklamowej z jesieni ubiegłego roku, w której udział wzięli pisarka Dorota Masłowska oraz artysta wizualny Maciej Chorąży (artyści współtworzyli też kolekcję odzieży), Medicine postanowiło nieco ocieplić swój wizerunek.

Na koszulkach, koszulach, sukienkach, płaszczach, torbach a nawet na bieliźnie z kolekcji **Eviva l'arte** znalazły się **reprodukcje dzieł** Jana Matejki, Jacka Malczewskiego, Olgi Boznańskiej, Witkacego i innych polskich artystów.

Jak twierdzi firma ma to być ukłon w stronę rodzimej sztuki i jej promocja wśród młodych Polaków.

Jak to wykorzystać w pracy z uczniami?

Kolekcja odzieżowa **Eviva l'arte** oraz kampania reklamowa jej towarzysząca może być pretekstem i inspiracją do zajęć w ramach:

- języka polskiego
- wiedzy o społeczeństwie
- podstaw przedsiębiorczości
- plastyki
- historii sztuki
- filozofii
- lekcji z wychowawcą



Zagadnienie związków sztuki ze światem mody i biznesu to temat, który można wykorzystać zarówno w realizacji projektu edukacyjnego (np. stworzenie przez uczniów własnych modowych projektów), jak i w dyskusjach klasowych:

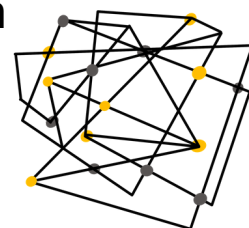
- *Czy kontakt z wielką sztuką powinien odbywać się jedynie w formie klasycznej (galerie, muzea) czy też dopuszczalne są formy bardziej rozrywkowe?*
- *Czy przewrotne kampanie reklamowe przynoszą więcej zysku, czy może to wizerunkowy klops?*
- *Czy taka forma promocji rzeczywiście dociera do młodych?*

5. Aplikacje do przedmiotów ścisłych


Dość sporą popularnością wśród młodzieży cieszą się edukacyjne aplikacje na smartfony, które uprzyjemniają proces zdobywania i utrwalania informacji.


Czy to się nam podoba czy nie, smartfony stały się częścią życia młodego pokolenia – nauczyciele muszą mieć tego świadomość.

Aplikacje edukacyjne wychodzą naprzeciw nowemu modelowi wrażliwości i percepcji uczniów. Warto więc trzymać rękę na pulsie i orientować się jakie aplikacje do nauki różnych przedmiotów są obecnie dostępne.



Dziś prezentuję dwie aplikacje do nauki przedmiotów ścisłych (aktywny link po najechaniu na nazwę aplikacji):

 **Matematyka na 5** (ocena internautów 4,4 gwiazdki)

 **Fizyka na 5** (ocena internautów 4,6 gwiazdki)

Do sprawdzenia ich wiarygodności i przydatności oraz podzielenia się swoją opinią zachęcam wszystkich nauczycieli przedmiotów ścisłych.

Spotkajmy się!

Korzystając z okazji serdecznie zapraszam Państwa do zapoznania się z moją szkoleniową ofertą doradcy metodycznego (zajęcia prowadzone online):



Seminarium dla nauczycieli plastyki w szkołach średnich 24 lutego 2021 w godz. 16.30:

Teoria koloru. Cz.1 – wprowadzenie do zagadnienia (link)



Warsztaty TIK dla nauczycieli przedmiotów nieinformatycznych w szkołach średnich 25 lutego 2021 r., godz. 16.15:

Twórz świetne materiały wizualne w Canvie! Warsztaty dla początkujących (link)

Zapraszam również na konsultacje indywidualne lub zespołowe

w piątki w godz. 13:00-14:30

(telefonicznie lub w budynku MCDN)



dr Joanna Rzońca

nauczyciel doradca metodyczny

Małopolskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli
Ośrodek w Krakowie

31-131 Kraków, ul. Garbarska 1

tel. kom. (+48) 511 475 692

j.rzonca@mcdn.edu.pl