

16.10-16.30

Liberatura, czyli książki na wolności.

Joanna Rzońca

Opis wystąpienia:

Czy książkę można otwierać z boku, a nawet z trzech boków? Czy da się przez nią patrzeć jak przez lornetkę? Czy można ją zamknąć w kamieniu? Liberatura proponuje Czytelnikowi niezwykle spotkanie z zaskakującymi i nieoczywistymi formami książek, których nie można „wydać” inaczej niż zaplanował autor – bo zmiana formy to równocześnie zmiana jej treści! Podczas wystąpienia omówione będzie zjawisko książki niekonwencjonalnej oraz bliskiej jej – ale jednak odmiennej – książki artystycznej.

Joanna Rzońca – doradca metodyczny MCDN ds. plastyki i TIK, doktor nauk humanistycznych w dyscyplinie nauk o sztuce, kulturoznawca, bibliotekoznawca. Nauczyciel i wychowawca w IV LO w Krakowie. Specjalizuje się w komunikacji twórczej oraz andragogice, czyli w obszarze uczenia się i rozwoju osobistego osób dorosłych. Działa również jako sketchnoter i graphic recorder.