

Scenariusz lekcji języka polskiego

(lekcja otwarta)

Temat: Lekturowe pudełko-powtórzenie przed egzaminem.

Agata Wójcik
Klasa VIII

Uczeń

- wymienia tytuły poznanych lektur i potrafi podać imię i nazwisko autora,
- opowiada własnymi słowami treść lektury,
- potrafi przyporządkować przeczytany utwór do danego rodzaju i gatunku literackiego,
- umie wyszukać motywy literackie w poznanych lekturach,
- wymienia bohaterów lektur, określa cechy charakteru,
- przedstawia swoje własne zdanie, używając rzeczowych argumentów.

Metody i formy: metoda zajęć praktycznych, metoda aktywizująca, praca zbiorowa jednolita, praca indywidualna, metoda lekcji odwróconej.

Środki dydaktyczne, pomoce:

karty pracy, tablica interaktywna, teksty lektur, prezentacje
<https://wakelet.com>,

Praca domowa- wstęp do lekcji.

Stwórz chmurę wyrazową z hasłami dotyczącymi lektur omawianych w klasie VII

i VIII (<https://wordart.com/>) Już omówiliśmy! -przypomnij sobie omawiane lektury. Zajrzyj do notatek w zeszycie.

Tok lekcji

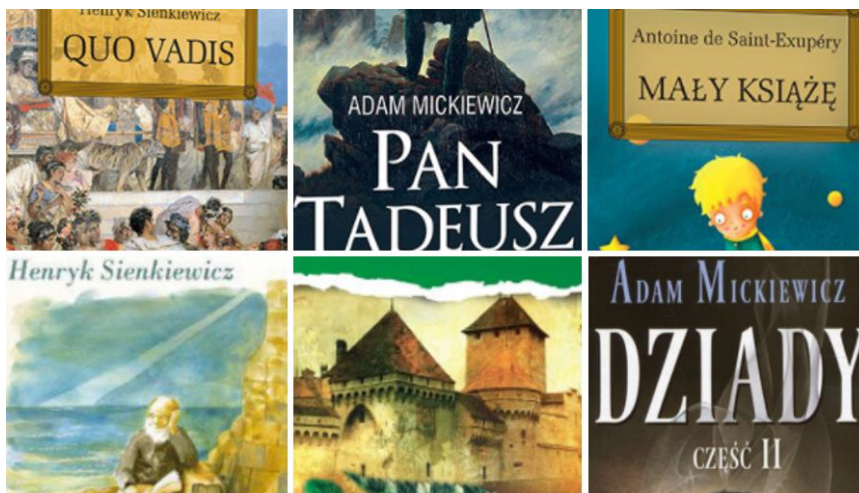
Wykorzystajmy zdobytą wiedzę. Prezentacja pracy domowej./ Ćwiczenie wykorzystujące <https://answergarden.ch/> , <https://wordart.com/create>



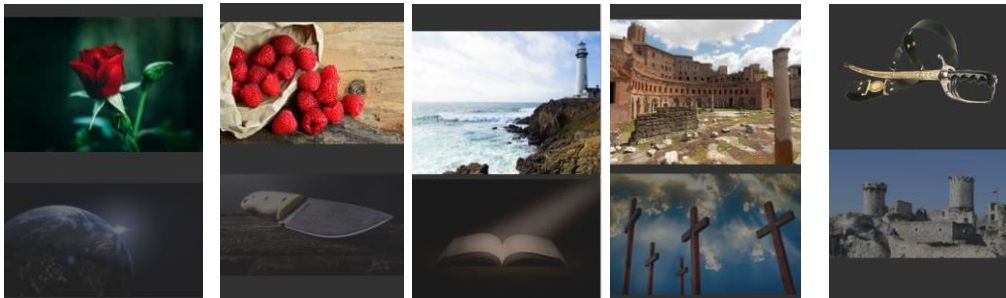
1. Przypomnij sobie wiadomości o rodzajach literackich. Skorzystaj z prezentacji: <https://wakelet.com/wake/Yrms2a6Fe71qWIYZzy4Hr>
2. Przyniesione z biblioteki lektury, posegregujcie według rodzajów literackich.

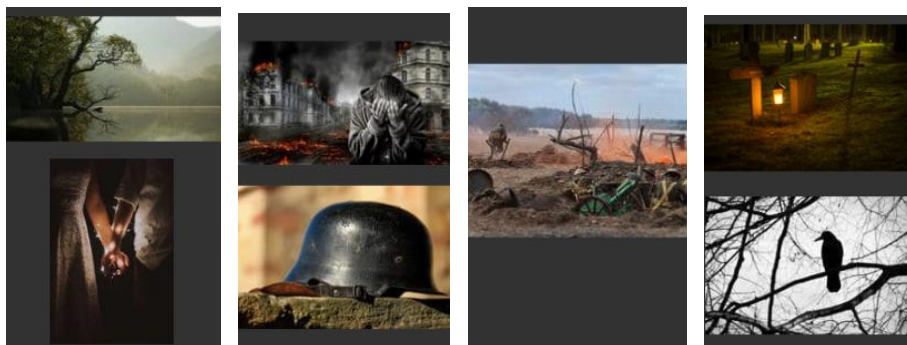
Stolik - epika	Stolik - liryka	Stolik - dramat
----------------	-----------------	-----------------

Uzasadnij: Dlaczego „Zemsta” to dramat?, Czy „Quo Vadis” to epika?



3. Czy rozpoznajesz jakie to utwory? Podaj tytuł, autora, dowolnego bohatera.





4. Sto pytań do lektury! (przykład)

Autorem „Świtezianki” jest?
Kto jest bohaterem realistycznym w „Świteziance”?
Kto jest bohaterem fantastycznym w „Świteziance”?
Jakie elementy przyrody występują w „Świteziance”?
Miejsce wydarzeń ballady?
Wymień trzy cechy ballady.
Co złego zrobił strzelec? Jak oceniasz jego postępowanie?
Jaka kara spotkała strzelca?
Kto wymierzył karę strzelcowi? Jak oceniasz decyzję Świtezianki?

5. Którego bohatera chciałbyś poznać? Przedstaw swoje stanowisko.
6. Przygotujmy CV... (np. Skawińskiego).
7. „Pojedynek” na argumenty.
8. Posłuchaj i rozpoznaj do jakiej lektury pasuje wysłuchany utwór?
9. Rozpoznajesz te cytaty? Z jakiej lektury pochodzą?

<i>A ja za to ręczyć mogę, Że mój Papkin tu piechotą Przewędrował całą drogę</i>	
<i>Słowicze wdzięki w męczyzny głosie A w sercu lisie zamiary.</i>	
<i>Kto nie był ani razu człowiekiem, temu człowiek nic nie pomoże.</i>	
<i>Słuchajcie matko! Na świat wyjechałem Szukać ubogiej i cnotliwej żony; Dalej nie jadę bo tu napotkałem Cudowne bóstwa!... [...] Dziś nie umiem Wybrać...</i>	

<i>Trzeba być bardzo cierpliwym. Na początku siedzisz w pewnej odległości ode mnie, ot tak, na trawie. Będę spoglądać na ciebie kątem oka, a ty nic nie powiesz. Mowa jest źródłem nieporozumień. Lecz każdego dnia będziesz mógł siadać trochę bliżej...</i>	
<i>Bóg wyrzekł słowo stań się, Bóg i zgiń wyrzeczcie. Kiedy od ludzi wiara i wolność uciecze, Kiedy ziemię despotyzm i duma szalona Obleją, jak Moskale redutę Ordona</i>	
<i>Noszę łańcuch, który sobie ukulem za życia - odparł duch. Sam przygotowałem każde jego ogniwo. Włożyłem go na siebie dobrowolnie, dobrowolnie nosiłem, a teraz dźwigać go muszę przez wieczność</i>	
<i>Wielkieś mi uczyniła pustki w domu moim...</i>	

10. Uzupełnij tabelę.

lektura	motyw
Jan Kochanowski VII i VIII	
Juliusz Słowacki „Balladyna”	
Henryk Sienkiewicz „Quo vadis”,	
Henryk Sienkiewicz „Latarnik”	
Adam Mickiewicz „Pan Tadeusz”	
Antoine de Saint-Exupéry, „Mały Książę”	
Charles Dickens, „Opowieść wigilijna”	
Aleksander Fredro, „Zemsta”	
Adam Mickiewicz „Reduta Ordona”, „Śmierć Pułkownika”	
Aleksander Kamiński, „Kamienie na szaniec”	
Adam Mickiewicz „Świtezianka	
Adam Mickiewicz „Dziady cz. II”	

11. Jan Kochanowski, Henryk Sienkiewicz, Adam Mickiewicz... – moje skojarzenia. (<https://answergarden.ch/>)

spowiedź romantyzm tajemniczość
cmentarz koncert kruk natura
powstanie widmo kaplica
dziady polonez samotność
epopeja
narodowa

12. Podsumowanie. Ewaluacja lekcji. Zapisz w zeszycie swoją refleksję.
Czego jeszcze nie rozumiem?
O co chciałbym dopytać?
Co mam jeszcze powtórzyć?
13. Ocena aktywności.
14. Materiały do wykorzystania: <https://wakelet.com/wake/Yrms2a6Fe71qWlYZzy4Hr>
Posłuchaj i rozpoznaj do jakiej lektury pasuje wysłuchany utwór? – przykłady utworów muzycznych.

Jan Kochanowski „Treny”- <https://www.youtube.com/watch?v=3-hw7d1NSDc>

Józef Świder, Jan Kochanowski – „Czego chcesz od nas Panie”

<https://www.youtube.com/watch?v=KCpaqm-Kf2k>

„Balladyna”

<https://www.youtube.com/watch?v=tV3LNo8dTec>

<https://www.youtube.com/watch?v=f7EUKLBgrag>

„Zemsta”

https://www.youtube.com/watch?v=DnB_H0mY48

„ Mały Książę”

<https://www.youtube.com/watch?v=IN8hHguERTg>

<https://www.youtube.com/watch?v=RdgoWgwiwF4>

„Opowieść wigilijna”

https://www.youtube.com/watch?v=1M7dALbK_ns&list=PL0C1663A368D791A4

„Pan Tadeusz”

https://www.youtube.com/watch?v=Ay2qxQTQZ_M&list=PLOT0eVMY_lkZwdqXJAfflsWCfYtbexuOG

https://www.youtube.com/watch?v=AJ0fkOQ8-Wc&list=PLOT0eVMY_lkZwdqXJAfflsWCfYtbexuOG&index=7

„Świtezianka”

<https://www.youtube.com/watch?v=1fLh1iQJRVO>

<https://www.youtube.com/watch?v=xwprRySGQ8A>

„Reduta Ordona”

<https://www.youtube.com/watch?v=Y2DewEGtMFM>